



OSNOVNA ŠOLA PODČETRTEK

Trška cesta 66, 3254 Podčetrtek

tel: 03 818 33 20

faks: 03 818 33 45

e-pošta: os-podcetrtek@guest.arnes.si

spletni naslov: <http://www.os-podcetrtek.si/>

davčna štev.: 96126043

TRR štev.: 01292-6030675013

PONUDBA IN OPISI IZBIRNIH PREDMETOV V 7. RAZREDU
V ŠOLSKEM LETU 2025/2026

Podčetrtek, april 2025

KAJ SO IZBIRNI PREDMETI

Izbirni predmeti so način prilagajanja osnovne šole individualnim razlikam in interesom učencev. So priložnost, da učenci ob lastni izbiri teh predmetov poudarijo in razvijajo svoje močne strani in sposobnosti ter se pri njih dokažejo.

Izbirni predmeti so vključeni v predmetnik tretjega vzgojno-izobraževalnega obdobja, torej v 7., 8. in 9. razred. Šola mora ponuditi pouk najmanj treh izbirnih predmetov iz družboslovno-humanističnega sklopa in najmanj treh iz naravoslovno-tehničnega sklopa. V okviru družboslovno-humanističnega sklopa mora šola ponuditi pouk tujega jezika, nekonfesionalni pouk o verstvih in etiki ter pouk retorike.

KAJ UČENEC IZBIRA

Učenec izbere 2 uri izbirnih predmetov, lahko pa tudi 3, če s tem soglašajo njegovi starši.

Učenec ima možnost naslednje izbire in kombinacije:

- v primeru, da se učenec odloči za dve uri tedensko, ima možnost, da izbere dva enourna predmeta ali enega, ki traja 2 uri (tuji jezik je edini izbirni predmet, ki se izvaja v obsegu dveh ur tedensko);
- v primeru, da se v soglasju s starši odloči za tri ure tedensko, pa ima možnost izbire v naslednjih kombinacijah – 3 predmete, če so enourni, oz. 2 predmeta, če je eden izmed predmetov dvourni in en enourni.

POTEK POUKA IZBIRNIH PREDMETOV IN OCENJEVANJE

Pouk izbirnega predmeta je na urniku eno uro na teden, razen izbirnega tujega jezika, ki je na urniku dve uri na teden. Nekaterе vsebine (npr. turistična vzgoja) lahko tečejo izjemoma tudi strnjeno izven rednega urnika (ogledi, izleti ...). Obisk pouka izbirnih predmetov je obvezen, predmeti se ocenjujejo s številčnimi ocenami od 1 do 5.

Če je učenec izbral dva izbirna predmeta, bosta ocenjena oba in obe oceni vpisani v spričevalo. Če je učenec izbral tri predmete, bodo prav tako ocenjeni vsi trije, vse tri ocene bodo vpisane v spričevalo. Učenec napreduje v naslednji razred le v primeru, da ima vse predmete, torej tudi izbirne, ocenjene s pozitivno oceno.

OPROSTITEV SODELOVANJA PRI IZBIRNIH PREDMETIH

Učenec 7., 8. in 9. razreda, ki obiskuje glasbeno šolo z javno veljavnim programom, je na predlog staršev lahko oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih.

Starši posredujejo pisno vlogo, ki ji priložijo potrdilo o vpisu v glasbeno šolo. V vlogi se zapiše, ali želijo, da je učenec oproščen pouka izbirnih predmetov v celoti ali le v eni uri tedensko. V primeru naknadnega vpisa v glasbeno šolo starši posredujejo vlogo najkasneje do 31. avgusta.

ZAMENJAVA IZBIRNEGA PREDMETA

Učenci se v skupine izbirnih predmetov razvrstijo do začetka novega šolskega leta. V septembru lahko skupino še zamenjajo, vendar le pod pogojem, da je v skupini, kamor želijo, še prostor, da se urnik nove skupine sklada z urnikom učenca, in da prestop ne pomeni ukinitve skupine izbirnega predmeta. Od oktobra dalje prestopi niso več možni.

1. NEMŠČINA I (2 uri tedensko)

Nemščina je triletni predmet, ki se izvaja dve uri tedensko. Učenec se poleg nemščine lahko odloči še za en izbirni predmet, lahko pa je nemščina tudi njegov edini izbirni predmet. Učenec lahko po enem ali dveh letih učenja nemščine tudi izstopi. K nemščini so vabljeni vsi učenci, ki imajo veselje do učenja tujih jezikov ter učenci, ki nameravajo izobraževanje nadaljevati na gimnazijah ali na področju turizma.

Glavni cilj nemščine kot izbirnega predmeta je pripraviti učence do sproščenega in tekočega izražanja v tujem jeziku in pri tem pozabiti na strah pred napakami. Poudarek je na uporabnosti naučenega.

Pouk bo sestavljen iz raznolikih dejavnosti. Učne vsebine so primerne in zanimive za učence njihove starosti.

Predmet bo poučeval: Učitelj nemškega jezika.

2. VERSTVA IN ETIKA I (1 ura tedensko)

Izbirni predmet verstva in etika nudi učencem možnost, da razširijo, dopolnijo, diferencirajo in problematizirajo znanje, ki ga o verstvih in etiki dobijo pri obveznih predmetih. Predmet je namenjen tako učencem, ki imajo doma (krščansko) religiozno vzgojo in obiskujejo verouk, kot pripadnikom drugih religij in tistim brez domače religiozne vzgoje in opredelitve.

Predmet bo poučeval: Učiteljica DKE

3. ODKRIVAJMO PRETEKLOST MOJEGA KRAJA (1 ura tedensko)

Cilji in vsebine se povezujejo s cilji in vsebinami zgodovine kot rednega predmeta. Učni načrt je zasnovan tako, da se cilje in vsebine glede na zanimanje učencev izbira, razširja in pogloblja. Splošni cilji predmeta:

- z raziskovalnim učenjem poglobljajo in razširjajo znanje o življenju, delu in miselnosti ljudi v posameznih zgodovinskih obdobjih in vzrokih za njihovo spreminjanje,
- razvijajo spretnosti in veščine zgodovinskih prostorskih in časovnih predstav,
- urijo se v uporabi in razumevanju zgodovinskih virov, literature in informacij, zbranih in izbranih iz drugih medijev, za raziskovanje in poznavanje življenja ljudi v preteklosti.

Učenci odkrivajo preteklost domačega kraja v obliki sodelovalnega učenja, projektnega dela in terenskega dela z vključevanjem muzejev ter arhivov in krajših ekskurzij.

Predmet bo poučevala Simona Gobec Drofenik, profesorica zgodovine in geografije.

4. LIKOVNO SNOVANJE 1 (1 ura tedensko)

Spoznanja, ki si jih bodo učenci pridobili pri likovnem snovanju, jim bodo koristila pri razumevanju likovnega sveta. Izbirni predmet likovno snovanje dopolnjuje vsebine rednega predmeta Likovna umetnost in nadgrajuje pojme iz likovne teorije, zgodovine likovne umetnosti in likovne tehnologije. Učenec pri likovnem snovanju spoznava razlike in povezave med vizualnim in likovno-teoretičnem ter pri praktičnem delu razvija občutljivost zaznavanja, likovno ustvarjalno mišljenje in motorično občutljivost in spretnost, vizualni spomin in domišljijo. Obenem razvija odnos do nacionalne in splošne človekove likovne kulturne dediščine. Učitelj spodbuja učenčevo izvirnost in lastno iskanje rešitev, navaja pa ga tudi na kritično opazovanje likovnih del in del njegovih vrstnikov. Likovne naloge so zasnovane problemsko. Izhodišče za izrazno delo je likovna teorija, tehnika in likovni motiv pa sta likovnemu problemu podrejena. Načrtovana področja RISANJE, SLIKANJE IN KIPARSTVO zaokrožajo vsebine likovnih nalog tako, da učenci zaključijo eno leto trajajoči program, ki je namenjen predvsem razvoju likovnih zmožnosti in razvoju ustvarjalnosti.

Predmet bo poučeval Uroš Krivec, profesor likovne umetnost.

5. RAČUNALNIŠTVO – UREJANJE BESEDIL (1 ura tedensko)

V današnji družbi ima **računalništvo** pomembno vlogo, saj je vključeno v vsa področja našega življenja. V Sloveniji računalništvo ni obvezni predmet, učenci pa si z izbiro obveznega izbirnega predmeta UREJANJE BESEDIL vseeno lahko pridobijo znanja, ki so prenosljiva in uporabna na vseh področjih človekovega življenja.

PRI POUKU BOMO:

- Ustvarili vsak svoj elektronski zvezek v aplikaciji Teams.
- Se naučili uporabljati urejevalnik besedila Microsoft Word.
- Izdelali daljše večstransko besedilo (krajša seminarska naloga) na temo, ki so jo bodo izbrali učenci.
- Izbrano temo, bodo učenci predstavili v programskem jeziku PowerPoint sošolcem in objavili na šolski spletni strani.
- Uporabili program Scratch.
- Spoznali robotiko-SPIKE.
- Sestavljali preproste programe.
- Razmišljali na poseben računalniški način.
- Igrali poučne računalniške igrice.
- Brskali po svetovnem spletu.
- Se učili varne rabe interneta in elektronskih naprav.
- Se učili pravilnega obnašanja (bontona) na spletu.
- In še veliko zanimivega in poučnega.

OCENJEVANJE:

Ocenjujejo se izdelki učencev.

IZVAJANJE PREDMETA:

Predmet se izvaja enkrat na teden (35 ur letno). Lahko se izvaja tudi v strnjeni (tečajni) obliki ob sobotah ali med tednom popoldan.

Predmet bo poučeval Danijel Kmetec, prof. računalništva in tehnike.

6. OBDELAVA GRADIV: LES (1 ura tedensko)

Pri predmetu obdelava lesa je osnovno gradivo, s katerim učenci izdelujejo izdelke les. Orodja in obdelovalni postopki so v večini ročni, od strojev uporabijo vibracijsko žago, električni vrtalni stroj in kolutni brusilnik. Izdelujejo uporabne, zabavne in okrasne izdelke iz lesa (model vozila, letala, jadrnice, ptičja hišica, pištolo na gumice, sestavljanke, medvedka z žagico ...) . Pri predmetu prevladuje individualno praktično delo in delo v majhnih skupinah.

Predmet bo poučeval Marjan Petauer, profesor fizike in tehnike.

7. SONCE, LUNA IN ZEMLJA (1 ura tedensko)

Se kdaj sprašujete, zakaj sonce vzhaja in zahaja? Zakaj je poleti vroče in pozimi mráz? Zakaj je v Avstraliji poletje, ko je pri nas zima? Zakaj je Luna enkrat cela, drugič je je pol, tretjič pa je sploh ni? In zakaj včasih celo 'mrkne'? In ne le Luna; tudi Sonce! Kako na zvezdami posutem nebu najti Venero, Mars, Jupiter, Saturn in Merkur ali pa Strelca, Dvojčka, Orion...? Izbirni predmet ASTRONOMIJA – Sonce, Zemlja, Luna želi mlademu človeku zadostiti potrebo po spoznavanju stvarstva v katerem obstaja.

Predmet bo poučeval Marjan Petauer, profesor fizike in tehnike.

8. ŠPORT ZA ZDRAVJE (1 ura tedensko)

Je namenjen nadgradnji tistih vsebin redne športne vzgoje, s katerimi lahko vplivamo na zdravje in dobro počutje (splošna kondicijska priprava, atletika, najmanj ena od športnih iger).

- Učenci si razvijajo gibalne sposobnosti (predvsem moč, hitrost, koordinacijo gibanja, gibljivost) in funkcionalne sposobnosti (aerobna in anaerobna vzdržljivost) z individualnimi programi.
- Z izbranimi nalogami ohranjajo pravilno telesno držo in oblikujejo skladno postavo.
- Opravljajo dalj časa trajajoče gibalne naloge aerobnega značaja v naravi, kjer je poudarjena vztrajnost.
- Izpopolnjujejo športno znanje tistih športov rednega učnega načrta športne vzgoje, ki ponujajo možnost poznejših dejavnosti v prostem času.
- Spoznavajo pomen redne športne vadbe in primerne prehrane za zdravje in dobro počutje.
- Spoznajo primerno prehrano ob določenih športnih dejavnostih, pomen nadomeščanja izgubljene tekočine, škodljivost dopinga, poživil in drugih preparatov.
- Razumejo odzivanje organizma na napor.
- Oblikujejo odgovoren odnos do lastnega zdravja.
- Spodbujajo medsebojno sodelovanje, zdravo tekmovalnost in sprejemanje drugačnosti.
- Naučijo se spoštovati pravila športnega obnašanja.
- Doživljajo sprostitveni vpliv športne vadbe.

Predmet bo poučeval Borut Pihlar, predmetni učitelj športne vzgoje.

9. LOGIKA (1 ura tedensko)

Z vsebino in metodami poučevanja učenci pridobivajo osnovne logične pojme in se usposobijo za njihovo uporabo. Učenci razvijajo sposobnost logičnega mišljenja in natančnega izražanja, usposabljaajo se za vztrajno in urejeno delo, uporabljajo logiko pri matematiki, učenju jezikov in

naravoslovju ter vsakdanjem življenju in tehniki, pridobivajo samozavest pri samostojnem odločanju in zagovarjanju svojih stališč, razlikujejo argumentirano utemeljevanje od slabega pojasnjevanja, razvijajo govor (retorika).

Učenec pridobi znanje reševanja daljših logičnih nalog. Zna opaziti dvoumnosti in preoblikovati dvoumne stavke. Zna sestavljati logične naloge z uporabo računalniških programov (npr. program tabele). Pripravljajo se tudi na tekmovanje iz logike in logične pošasti.

Predmet bo poučevala Petra Mirt, profesorica matematike in fizike.

10. SODOBNA PRIPRAVA HRANE (1 ura tedensko)

Se želiš naučiti pripravljati okusne in zdrave jedi? Izbirni predmet Sodobna priprava hrane je prava izbira zate! Spoznal boš osnove kuhanja, se naučil uporabljati različne kuhinjske pripomočke in preizkusil številne recepte. Naučil se boš pripravljati jedi iz različnih kuhinj sveta in spoznal, kako pomembna je zdrava prehrana za naše telo. Preizkusil se boš v pripravi sladic, slanih jedi in celo eksperimentalnih jedi. Poleg tega boš izvedel veliko o sestavinah, začimbah in tehnikah kuhanja. Postani pravi kuharski mojster in navduši svoje prijatelje in družino s svojimi kuharskimi veščinami!

Predmet bo poučevala Monika Dobravc, profesorica kemije in biologije.

11. ANSAMBELSKA IGRA (1 ura tedensko)

Temeljni namen glasbenega izbirnega predmeta Ansambelska igra je, da učenci uresničujejo svoje interese za glasbeno umetnost in kulturo. Izbirni predmet omogoča ustvarjalnost in raziskovanje, kar spodbuja in navaja na trajno sodelovanje v glasbeni kulturi. Učenci se ob ustvarjanju sproščajo, razvijajo odgovornost za skupno sodelovanje ter vrednotijo dosežke. Učenci poustvarjajo instrumentalne in vokalno-instrumentalne vsebine, izbirajo izvajalske sestave po svojih nagnjenjih in zmožnostih, navajajo se na samostojno orientacijo v izbranih partiturah in na zapis lastnih zamisli, izražajo ustvarjalne zamisli z zvočnimi eksperimenti in improvizacijo. V šolskem letu se bomo osredotočili predvsem na igranje na ukulele, kitare in harmonike in glasbila, na katera učenci že igrajo.

Izbirni predmet je zasnovan po načelu individualizacije, tako da v njem lahko uspešno sodelujejo učenci z različnimi glasbenimi zmožnostmi in izkušnjami.

Učni načrt, ki je ciljno in razvojno procesno zasnovan, poudarja odprtost za različne glasbene in z glasbo povezane vsebine, skladne z interesi učencev in širšega kulturnega okolja šole.

Učitelj je pri glasbenih izbirnih predmetih predvsem mentor, organizator in koordinator dela, v okviru glasbenih dejavnosti pa soizvajalec in ustvarjalec.

Učenci ob zaključku predmeta Ansambelska igra:

- obvladajo repertoar inštrumentalnih vsebin s posamezno zasedbo v ansamblu;
- obvladajo temeljno orientacijo v glasbenem zapisu.

Predmet bo poučevala Mihaela Pihler, učiteljica glasbene vzgoje.

12. FILMSKA VZGOJA 1 – KAJ JE FILM (1 ura tedensko)

Temeljni namen predmeta filmska vzgoja je, da se učenci seznanijo z osnovami filmske umetnosti – **filma**. Preizkusili se bodo **v dveh vlogah**: **v vlogi aktivnega filmskega gledalca** (ogledi filmov in razprave) in **v vlogi filmskega ustvarjalca** (ustvarjanje/snemanje kratkih filmov). Učenci in učenke ob dejavnostih predmeta krepijo občutek za odgovorno timsko delo, medsebojno komunikacijo in delitev dela v procesu nastajanja filma (kamera, luč, tonski mojster, režiser, igralec ipd.), ob filmskih vsebinah osebno rastejo, razvijajo sočutje in dovednost za doživljanje drugih, krepijo sposobnost povezovanja filma z naravoslovjem, zgodovino, družboslovjem, tujimi jeziki, likovno umetnostjo, glasbeno vzgojo, tehniko, računalništvom, etiko. Narava predmeta je takšna, da se bo pouk izvajal tudi strnjeno/v tečajni obliki (npr. obisk kina, filmskega muzeja, snemanje filma ipd.).

Ustvarjalni del predmeta – učenci bodo z mobilnimi telefoni/šolskimi tablicami ustvarili **kratki animirani film** (izbira zgodbe, tehnike, delitev vlog: režiser, glavni animator in soanimatorji, snemanje, montaža, projekcija, analiza ogledanih animiranih filmov učencev).

Predmet bo poučevala Špela Mrkša, profesorica slovenščine.

13. TURISTIČNA VZGOJA (1 ura tedensko)

Turistična vzgoja je enoletni izbirni predmet, namenjen učencem od 7. do 9. razreda. Predmet povezuje in nadgrajuje znanje, ki ga učenci pridobivajo pri drugih predmetih in dejavnostih, zlasti pri geografiji, zgodovini, slovenščini in tujem jeziku.

Pouk vključuje aktivne metode učenja tako v učilnici kot tudi na terenu. Učenci pripravijo razstavo, pregledujejo in uporabljajo literaturo, fotografirajo, kartirajo kulturne spomenike v domačem okolju, izdelajo poročila, izdelajo turistični spominek, so aktivni v raziskovalni delavnici na ekskurziji, preizkusijo se v vodenju, pripravijo oglas, objavo za spletno stran, objave na socialnih omrežjih, časopisne novice in reklamni material, prospekt ali zloženko za domači kraj, pripravljajo avtohtone jedi, obiskujejo različne turistične ponudnike v kraju in širše, se seznajajo s poklici povezanimi s turizmom, spoznavajo in vrednotijo osnove za razvoj turizma, razvijajo sposobnost kulturnega komuniciranja in javnega nastopanja na različnih lokalnih turističnih sejmskih prireditvah ter spoznavajo turistično društveno dejavnost in se konkretno vključujejo v turistično življenje domačega kraja.

Delo na terenu zajema obisk turističnih ponudnikov, hotelov, sodelovanje na sejmih (Kozjansko jabolko, Vino in čokolada) in ogled kulturnih spomenikov ter organizacijo in izvedbo izleta. V okviru praktičnega dela se bomo lotili tudi kuhanja in se preizkusili v različnih vlogah, povezanih s turizmom. Pouk se bo izvajal enkrat tedensko oziroma strnjeno v času sodelovanja na sejmih in obiskih.

Našteti predlogi so v ožjem izboru, a se lahko med letom na željo učencev tudi spremenijo.

Predmet bo poučevala: Mihaela Juričan Šelekar, profesorica angleškega jezika in zgodovine.

14. UMETNOSTNA ZGODOVINA (1 ura tedensko)

Temeljni cilj in namen predmeta je, da učenca vpelje v svet umetnostnih spomenikov (arhitekturnih, kiparskih in slikarskih, ter sorodnih načinov ustvarjanja) od davnine do naših dni. Prek njih spozna umetnost in kulturo domačega kraja in širšega okolja. Kako se je likovni umetnik odzival na svet v katerem je živel? Z drugimi besedami, preko umetnin je možno razbrati življenje ljudi v posameznem zgodovinskem obdobju. To je en od načinov

interpretacije kako se je pisala zgodovina. Posamezne sestavine predmeta in predmet v celoti imajo veliko humanistično in narodno zavedno vlogo, ker učencu dajejo široko kulturno izobrazbo, mu odpirajo vrata v svetovno in slovensko umetnost, ki naj jo spozna in prepozna kot posebno vrednoto. Prek seznanjanja z umetnostjo domačega okolja si učenec oblikuje narodno zavest in samospoštovanje.

Predmet je zasnovan v treh enoletnih vsebinsko sklenjenih sklopih:

1. KAJ NAM GOVORIJO UMETNINE

2. ŽIVLJENJE UPODOBLJENO V UMETNOSTI

3. OBLIKA IN SLOG

Učne vsebine so zasnovane tako, da jim lahko sledijo učenci različnih razredov hkrati. Vsak sklop je vsebinsko zaokrožen, zato ni nujno, da se učenec tri leta zapored, v 7., 8. in 9. r., odloča za ta izbirni predmet. Seveda pa pridobi optimalno znanje le takrat, če obiskuje predmet vsa tri leta. Število ur na teden/letno: 1 ura/ teden = 35 ur/ letno.

Način dela

Praktično poustvarjanje, izdelava plakatov, seminarske naloge, raziskovalne naloge, priprave in predstavitve e-prosojnic o umetniku, slogu ali obdobju. Obisk javnih kulturno-umetniških ustanov, obisk lokalnih ali bližnjih umetnikov v njihovem ateljeju.

Predmet bo poučeval Uroš Krivec, profesor likovne umetnosti.